

муниципальное казенное дошкольное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад №426 комбинированного вида»

Принято на педагогическом
совете
протокол № 3 от «01» 09 2015г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующая МКДОУ д/с №
Краснова И.Н.
Приказ № 23-П от 01-09 2015г.



ДОПОЛНЕНИЯ К
ПРОГРАММЕ РАЗВИТИЯ
муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
города Новосибирска «Детского сада № 426 комбинированного вида»
на 2015 - 2019 годы

г. Новосибирск

1. Введение.....	2
1.1. Актуальность проблемы.....	2
2. Цель и задачи программы.....	5
3. Задачи	5
4. Принципы программы «Симфония детства».....	5
5. Методы и приемы обучения.....	6
6. Формы поддержки детских инициатив.....	7
7. Этапы реализации программы «Симфония детства».....	7
8. Стратегия реализации программы «Симфония детства».....	9
9. Концептуальные подходы к реализации программы «Симфония детства».....	11
9.1. Речевое развитие.....	12
9.2. Художественно-эстетическое развитие.....	18
9.3. Физическое развитие.....	23
9.4. Познавательное развитие.....	25
9.5. Социально-коммуникативное развитие.....	27
10. Ресурсное обеспечение программы.....	29
11. Предварительные результаты реализации программы «Симфония детства».....	31
12. Заключение.....	32
13. Литература.....	33

*Идеология современного дошкольного образования,
заданная ФГОС дошкольного образования, -
поддержка разнообразия детства.*

*Что может быть источником разнообразия
в современном быстроменяющемся мире?*

1. Введение

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В Федеральных государственных образовательных стандартах ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС ДО, предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности».

1.1 Актуальность

Дошкольный возраст - это время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. Потери, допущенные в этот период, невозможны в полной мере в последующей жизни. Это обстоятельство накладывает особую ответственность на взрослых за судьбу растущего человека. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически, ребёнок не рождается исследователем. Жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать являются важнейшими чертами детского поведения.

Детская инициатива – целенаправленная деятельность, инициированная самими детьми, направленная на изменение своего статуса и положения в обществе, на удовлетворение своих интересов и прав, решение собственных проблем, а также на саморазвитие и образование.

ИНИЦИАТИВА (франц. initiative - от лат. initium - начало) - первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности.

Поддержка детской инициативы в условиях дошкольного образовательного учреждения – достаточно актуальная тема. ФГОС дошкольного образования ставят перед педагогами задачу развития социально - активной творческой личности ребенка.

Показателями развития инициативы и самостоятельности старшего дошкольника выступают: стремление к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умение поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а также способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач. И перед педагогом стоит важная задача – разработать комплексную системную модель, направленную на поддержку детской инициативы в разных видах деятельности в режиме дня.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Инициативный ребенок самостоятельно стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию, интересам, включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;

- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся МКДОУ осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Основой реализации вариативной части Образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала ребёнка, развития его во всех специфических детских видах деятельности. Предметно-развивающая среда подбиралась с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. В МКДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие обучающихся.

Однако полноценной развивающей среды и партнерской позиции взрослого недостаточно чтобы поддержать инициативу. Здесь важно создать условия, способствующих принятию детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Проблема: недостаточно организованна работа по поддержки детской инициативы в ДООУ. Не умение детей проявлять инициативу в разных видах деятельности.

2. Цель программы «Симфония детства»

Создание эффективных форм и методов для психологического комфорта и условий для самореализации и поддержки инициативы у дошкольников.

3. Задачи

1. Помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности.

2. Создать благоприятные условия для развития речевых, познавательных, физических способностей воспитанников через использование современных технологий.

3. Формировать художественно-творческие способности у детей посредством музыки, живописи, художественной литературы.

4. Развивать индивидуальные способности через кружковую работу.

5. Формировать социально-коммуникативные способности дошкольников, через взаимосвязь с социальными партнерами.

4. Принципы программы «Симфония детства»

- *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

- *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

- *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

- *Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным действиям: от самого

простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

- *Вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

- *Индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

- *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

- *Принцип интеграции*: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

5. Методы и приемы обучения

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Немаловажными в работе с детьми являются используемые методы воспитания - методы стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию. Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов) так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

6. Формы поддержки детских инициатив

- *«Успех гарантирован»* - любая инициатива ребенка, ради которой совершено усилие, сама по себе является успехом, замеченным и вознагражденным участниками проекта.

- *«Успех каждого - успех общего дела»* - вклад в общее дело становится наградой за проявленные усилия, важным фактором непринужденной самореализации в детских инициативах.

- *Поддержка гуманитарной инициативы по принципу: «Научился сам – научу другого»* - стремления ребенка вовлечь младших или ровесников в работу над проектом, передать свои знания и умения, поддержать другого в деятельности.

- *Мотивированная интеграция детей и взрослых* – педагогов, воспитателей, специалистов и родителей в едином процессе творчества.

- *Игровая основа* деятельностных взаимодействий всех участников реализации инициатив детей в продуктивной деятельности.

7. Этапы реализации программы «Симфония детства»

1 этап — подготовительный(март-май 2015)

Цель: анализ социально-педагогических условий, изучение социального заказа, определение направления, целеполагания, задач, форм инновационной деятельности.

Содержание компонентов деятельности:

- предварительный анализ выявленных возможностей, интересов детей, запросов родителей и их дифференциация;

- анализ внешних условий и внутренних резервов;
- создание нормативно- правовой базы;
- обновление программно-методического обеспечения образовательного процесса ДООУ: расширение спектра авторских обучающих программ и программ дополнительного образования;
- составление рабочих планов и создание авторских проектов педагогами по основным направлениям.

Результат деятельности на данном этапе: наличие у участников образовательного процесса четкого представления о необходимости внесения изменений в организацию и содержание деятельности и мобилизационной готовности к осуществлению преобразований.

2 этап – практический(сентябрь 2015-май 2017)

Цель: обновление жизнедеятельности ДООУ за счет преобразований

Содержание компонентов деятельности:

- расширение и интеграция содержания разных видов всесторонней деятельности;
- включение детей в социально-значимую деятельность через организации дополнительного образования, проектную деятельность;
- организация образовательного процесса, обеспечивающего приобретение детьми опыта продуктивного творческого взаимодействия.

Результат деятельности на данном этапе:

Создание целостной структуры управления, разработка системы взаимодействия всех структурных подразделений. Вовлечение родителей в деятельность ДООУ. Повышение уровня профессиональной компетенции субъектов. Создание условий для развития детской инициативы, творчества, познавательно - исследовательской деятельности, самостоятельности.

3 этап – аналитический(май 2016, май 2017)

Цель: сформировать адекватные и целостные представления о реальном состоянии дел.

- выявление результативности работы, анализ наиболее типичных затруднений и способов их устранения;
- обобщение итогов работы с целью распространения положительного опыта;
- определение перспектив развития.

Основной результат

Формирование целостной модели по реализации вариативной части Образовательной программы МКДОУ д/с № 426, которая состоит из элементов, взаимодействующих между собой, связанных с внешней средой. Повышение качества дошкольного образования. Рост профессиональной и методической компетентности педагогов, повышение уровня их готовности к инновационной деятельности. Модернизации организационной структуры управления дошкольным образовательным учреждением и воспитательно-образовательным процессом с участием органов государственно-общественного управления. Оптимизации функционирования учреждения через повышение эффективности использования финансовых ресурсов. Обеспечения равных стартовых возможностей дошкольникам с разным уровнем физического и психического развития. Укрепления материально-технической базы.

8. Стратегия реализации программы «Симфония детства»

Содержание деятельности	Направление развития	2015-2016	2016-2018	2018-2019
	Содержательные характеристики			
1	3	4	5	6
Организация маркетинговых исследований	1. Рекламная презентация проекта Программы развития. 2. Комплексное пролонгированное анкетирование и изучение социального заказа. 3. Создание банка данных и комплектование пакета нормативной базы	*	*	*
Рекламная работа	1. Проведение Дней открытых дверей. 2. Издание рекламных буклетов. 3. Ведение раздела по кружковой работе на официальном сайте ДОУ. 4. Трансляция опыта работы: выставки, конкурсы, методические объединения.	*	*	*

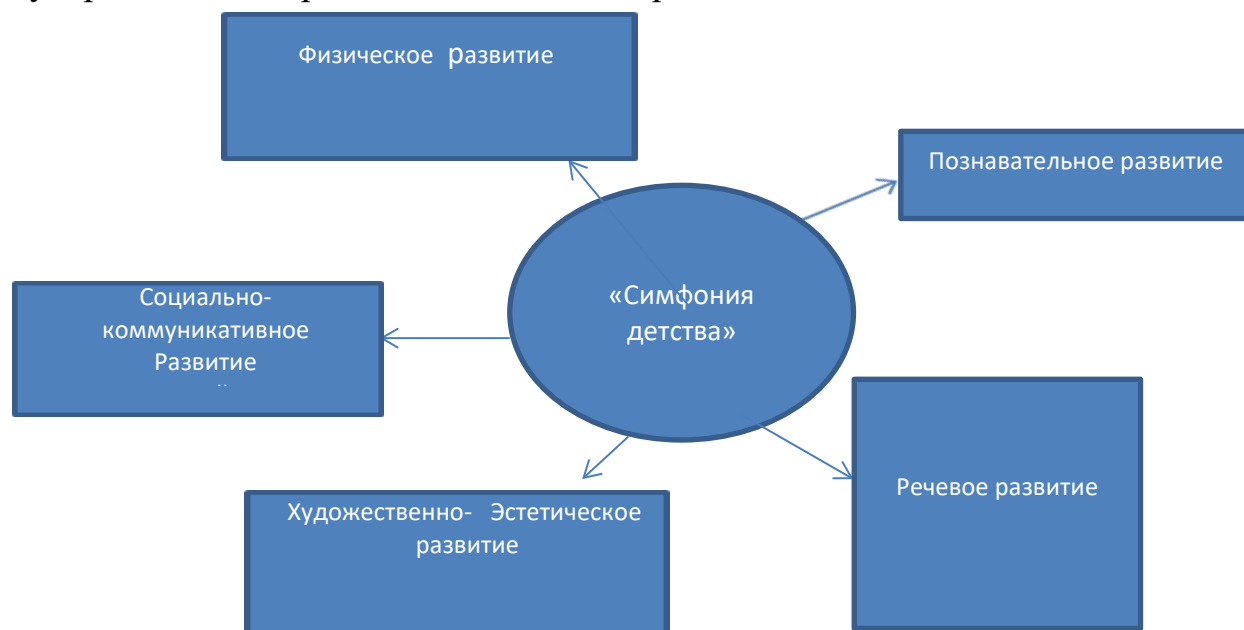
Управление качеством дошкольного образования	1. Совершенствование технологии управления в условиях нормативного финансирования. 3. Внедрение и реализация целевого проекта «Управление качеством дошкольного образования»	*	*	*
Менеджмент	1. Совершенствование образовательного пространства и развитие материально-технической базы.	*	*	*
Кадровая работа	1. Обеспечение высокого уровня личностного и творческого потенциала всех сотрудников. 2. Непрерывное развитие кадрового потенциала. 3. Совершенствование образовательного процесса через овладение современными программами и технологиями. 4. Расширение вариативной системы непрерывного повышения квалификации кадров. 5. Поиск новых форм стимулирования успешной профессиональной деятельности и творческой инициативы, прогнозирование положительных результатов.	*	*	*
Программное обеспечение, методики, технологии	1. Внедрение технологий «портфолио» дошкольника, разработка индивидуальных образовательных маршрутов, метода проектов, технологии проектирования. 2. Проектирование педагогической деятельности. 3. Организация работы творческих групп.	*	*	*
Информатизация дошкольного образования	1. Внедрение информационных технологий в образовательный и управленческий процесс 2. Повышение компьютерной грамотности педагогов. 3. Подключение к образовательному portalу Федерального института развития образования.	*	*	*
Сотрудничество с социумом. Социальное партнерство	1. Сотрудничество участников образовательного процесса. 2. Расширение связей МКДОУ № 426 с учреждениями культуры и спорта, иными организациями	*	*	*
Безопасность образовательного процесса	Укрепление материально-технической базы детского сада	*	*	*

<p>Административный ресурс (Индивидуальный стиль руководителя, старшего воспитателя и руководителей творческих групп)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Системный подход к деятельности, целеустремленность, работа на результат; ✓ Требовательность к себе и другим наряду с доброжелательностью, толерантностью, умением поддержать в трудной ситуации; ✓ Умение видеть потенциал каждого сотрудника, стимулировать его рост и творческую активность. ✓ Мобильность маркетинговой стратегии при сохранении ценностей и значимых традиций учреждения. ✓ Видение наиболее перспективных направлений инновационной деятельности и их органичное включение в образовательный процесс; умелое делегирование управленческих полномочий. 	*	*	*
<p>Государственное – общественное управление</p>	<p>Организация эффективной деятельности органов самоуправления: Совет Учреждения, Педагогический совет, Общее собрание трудового коллектива, Попечительский совет детского сада № 426</p>	*	*	*

9. Концептуальные подходы к реализации программы

«Симфония детства»

Вариативная часть основной образовательной программы дошкольного образования разработана в условиях перехода на федеральный государственный образовательный стандарт по схеме:



Каждое направление реализуется одной или несколькими подпрограммами (проектами). Целевые подпрограммы (проекты) учитывают комплексный подход, включающий различные компоненты

9.1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Дополнительная образовательная программа «Весёлый язычок» по развитию речи (Приложение № 1)

Ребёнок познаёт мир через движения и эмоции, и преодолеть ему речевые проблемы помогут логоритмические упражнения, занятия, логосказки, способствующие развитию всех сторон речи, воспитанию нравственных качеств, а так же активизации высших психических процессов (внимания, памяти, мышления).

Актуальность данной программы, обусловлена необходимостью разрешения вопросов, направленных на повышение эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста, в частности, на развитие связной речи у старших дошкольников с такими нарушениями речи, как общее недоразвитие речи 1, 2 и 3 уровня речевого развития, стёртой дизартрией, псевдобульбарной дизартрией, корковой дизартрией.

Цель: Коррекция речевых нарушений через музыкальную, речевую, моторнодвигательную, психологическую и эмоциональную интеграцию у детей с речевыми нарушениями.

Основные задачи:

- формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением; расширение и активизация словарного запаса, формирование фразовой речи;

-формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации; освоение ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; осознания ритмического своеобразия слова;

- развитие слухового восприятия; музыкального, звукового, тембрового, динамического, фонематического слуха, чувства ритма, речевого и певческого диапазона голоса;

- стимулирование творческой активности: воспитание выразительности движений, умения перевоплощаться, согласовывать характер музыки с движениями и пантомимическими жестами;

-содействие нравственному, эстетическому воспитанию детей с речевой патологией (формирование навыков позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей)

Этапы реализации:

- 1- этап теоретической разработки и планирования;
- 2- этап практической реализации;
- 3- этап заключительный, подведение итогов.

Этап практической реализации ведётся по следующим направлениям:

- Речедвигательные игры и упражнения (дыхательно-артикуляционный тренинг, игровой массаж и пальчиковая гимнастика, речевые игры и ролевые стихи),
- Танцевально-ритмические игры и упражнения (игрогимнастика, игроритмика),
- Эмоционально-волевой тренинг,
- Креативный тренинг.

Взаимодействие с родителями:

Задачи в работе с родителями:

- Включение родителей в образовательный процесс;
- Духовное сближение детей и родителей;
- Формирование мотивации, благодаря которой возрастает интерес детей к занятиям логопедической ритмикой.

Формы взаимодействия с родителями:

- Посещение родителями открытых занятий (особенно важен начальный этап обучения);
- Индивидуальные и коллективные консультации (в том числе, на родительских собраниях);
- Организация тренингов по логопедической ритмике для родителей;
- Семейные мероприятия (праздники, конкурсы, семейные вечера, посвященные различной тематике, на которых воспитанники будут иметь возможность проявить способности, приобретенные в ходе работы по всем разделам программы).
- Анкетирование родителей с целью получения обратной связи по проводимой работе;
- Оформление информационных стендов для родителей.

Ожидаемые результаты:

О положительной динамике, достигнутой в ходе коррекционно-развивающего процесса средствами логопедической ритмики свидетельствуют, следующие показатели:

1. У детей сформированы элементарные музыкально-ритмические способности.
2. Дети в достаточной степени овладели свободой, переключением и торможением движений, способностью к пластической интерпретации музыкального произведения.
3. Дети творчески используют накопленный потенциал средств коммуникации с взрослыми и сверстниками.
4. Дети владеют навыком связной речи, правильного грамматического и звукового оформления речевых высказываний во всех ситуациях общения.

Проект «Литературный марафон»

(ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ) (Приложение №2)

Актуальность.

Войдя в третье тысячелетие, общество столкнулось с проблемой получением информации из общедоступных источников, но в этом

случае, прежде всего страдают дети, так как они утрачивают связь с семейным чтением. Поэтому проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе является одной из актуальных проблем нашего времени.

Новизна данного проекта в качественном изменении отношения детей, их родителей к чтению художественной детской литературы через реализацию проектной деятельности и проведения литературных вечеров, викторин, встреч.

Цель проекта: формирование интереса и потребности в чтении у детей дошкольного возраста и развитие определённых умений и навыков работы с книгами.

Задачи проекта

- Способствовать расширению кругозора детей.
- Развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству.
- Активизация роли книги и библиотеки в организации семейного досуга.

Срок реализации – октябрь 2015 – апрель 2016 года

Участники проекта: дети, воспитатели, учитель - логопед, родители.

Этапы проекта

1. Этап теоретической разработки и планирования(май 2015).
2. Этап практической реализации(сентябрь 2015- май 2017).
3. Этап заключительный, подведение итогов(май 2017).

На этапе разработки и планирования проекта, была разработана структура проекта. Был разработан учебно – тематический план.

Тематический план проекта

1. Творчество А. Барто.
2. Творчество К.И. Чуковского.
3. Творчество С.Я.Маршака.
4. Творчество С. Михалкова.

Взаимодействие с родителями

Задачи в работе с родителями:

- включение родителей в образовательный процесс;
- формирование мотивации, благодаря которой возрастает интерес детей к художественной литературе, к семейному чтению.

Формы взаимодействия с родителями: посещение родителями досугов, викторин, постановок, участие в выставках, привлечение к домашнему чтению, индивидуальные и коллективные консультации, анкетирование родителей с целью получения обратной связи по проводимой работе, оформление информационных стендов для родителей.

Ожидаемые результаты

В результате реализации проекта ребёнок должен уметь:

- слушать произведения художественной литературы (сказки, рассказы, стихи), запоминать считалки, скороговорки, загадки, пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, анализировать событие, поступки литературных героев, оценивать их, воспроизводить содержание произведения;
- передавать свои впечатления от прочитанного в других видах деятельности (рисовании, игре, музыке и т.д.), назвать любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.

Дополнительная образовательная программа «Юный журналист»

(Приложение № 3)

На седьмом году жизни у детей сформировалось стремление проявлять инициативу в игре и общении. В окружающем мире вызывают интерес общественные явления, дошкольники способны оценивать значимость человеческого труда, фантазировать о своем предназначении в

будущем. В диалоге дети учатся саморегуляции, самостоятельности, самоконтролю.

В старшем дошкольном возрасте дети живо интересуются профессиями, и это может быть использовано как средство повышения уровня речевой и коммуникативной компетентности воспитанников.

Цель: формирование творческой, культурной, социально-активной личности, ориентированной на развитие интеллектуальной и социальной компетентности воспитанников в процессе речевой, познавательной, игровой и продуктивной деятельности.

Задачи:

- овладение связной диалогической и монологической речью через изучение основ профессии журналиста;
- развитие коммуникативных навыков и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой и успешного взаимодействия детей друг с другом, сотрудниками, родителями и гостями детского сада;
- создание у дошкольника чувства принадлежности к группе, развитие положительных эмоций от общего, творческого дела;
- сотрудничество с семьей в познавательном и социальном развитии воспитанников сада и подготовка к школе.

1 этап - подготовительный:

подбор иллюстраций, детских книг; детские компьютеры, детские кинокамеры; детские фотоаппараты; блокноты, карандаши; микрофоны;

Оборудование и атрибутика к игре «Мы – журналисты», современные детские издания.

2 этап- деятельность кружка «Юный журналист»

Виды и формы деятельности:

1. Познавательно-речевая:

- беседы на разные темы;
- викторины;
- дидактические игры;

2.Игровая деятельность:

- игра «Гость в редакции», «Журналист берёт интервью»
- игровые ситуации

3.Продуктивная деятельность:

- рисование иллюстраций к статьям;
- использование различных способов аппликаций
- создание коллажей

3 этап- открытые мероприятия

- издательская деятельность: выпуск газеты «Вести Берендея»;
- литературные вечера «Мой Новосибирск», «Мой край родной»;
- методические объединения «Взаимодействие специалистов ДОУ».

Ожидаемые результаты:

1. Развитие познавательной мотивации.
2. Готовность вступать в диалог с окружающими, умение пользоваться речевыми алгоритмами.
3. Продукты совместного творчества детей, взрослых: книги, газеты, альбомы.
4. Обогащение сюжетов ролевых игр.
5. Децентрализация поведения – проявление интереса к людям, их деятельности.
6. Развитие и совершенствование материально- технической базы(принтер, диктофон, фотоаппарат и др.)

9.2 ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Дополнительная образовательная программа «Берендей МУЛЬТ-ТВ»

(Приложение № 4)

С появлением современных технологий увлекательный мир анимации, казавшийся ранее недоступным и загадочным, широко распахнул двери для всех желающих.

Программа «Берендей МУЛЬТ-ТВ» используется в работе с детьми 5-6 лет, имеющими следующие проблемы: нарушения поведенческой сферы, нарушения речи, а так же здоровые дети, в качестве универсального развивающего метода.

Главная цель работы «Берендей МУЛЬТ-ТВ»

Формирование познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста посредством создания мультфильмов в ДОУ.

Задачи

– Повысить уровень познавательной и творческой деятельности детей: усилить их самостоятельность, инициативность, активность, уверенность в своих силах, дети стали лучше планировать свои действия.

– Усилить интерес родителей воспитанников к жизни детей в группе детского сада, их желание участвовать в них.

– Расширить образовательное пространство детского сада благодаря: организации работы кружка, организации работы с детьми по созданию мультфильмов, появлению у детей и педагогов опыта организации показа и презентации мультфильма.

Реализация работы *программы «Берендей МУЛЬТ-ТВ»* нацелена на получение *следующих результатов*:

1. У детей формируются социально-коммуникативные навыки посредством активной мультипликации;
2. Повышается мотивационная активность дошкольников;
3. Личностное развитие детей становится гармоничным и проходит своевременно, согласно возрастным рамкам развития;
4. У дошкольников развиваются высшие психические функции (память, внимание, мышление, воображение, восприятие);
5. Активно развивается монологическая и диалогическая речь;
6. Ребенок проходит успешную социализацию и адаптацию к школе;
7. Дети приобретают навыки мультипликации и анимации.

Программа предусматривает создание детьми собственных мультфильмов по заданной теме, которая вначале обсуждается детьми совместно с педагогом, разбирается ее значимость в современном мире. Все темы носят социально обусловленный характер. Темы подобраны с учетом возрастных особенностей и возможностей, а также интересов детей.

Тематический план работы программы «Берендей-МУЛЬТ ТВ»

месяц	Вид деятельности
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство детей с миром мультфильмов (как и из чего сняты их любимые мультики, сколько времени необходимо для создания короткого мультфильма, сколько человек трудится над созданием этого продукта.) 2. Изготовление персонажей и фона из пластилина. 3. Мультфильм «Любимый детский сад»
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка персонажей к мультфильму. 2. Мультфильм «Путешествие листочка»
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательные беседы о жанре мультипликации; 2. Мультфильм «Герои сказок»
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство детей с сыпучими материалами (Манка, песок и тд). 2. Мультфильм «Про короля и корову»
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. виртуальные путешествия в мастерскую аниматоров 2. Мультфильм «Приключения на севере»
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с техникой «Перекладывания» 2. Мультфильм «Защитники Отечества»
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры и упражнения на развитие выразительности движений и речи 2. Мультфильм «Подарок маме»
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с техникой предметной анимации 2. Мультфильм «Светофор»
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование смешанных техник 2. Мультфильм «Здравствуй, лето!»

Дополнительная образовательная программа «Драматёшка»

Актуальность

В условиях введения ФГОС ДО, в условиях построения образовательного процесса в ДОУ преимущественно на принципах индивидуализации встает вопрос о необходимости использования различных видов деятельности для

развития дошкольника по всем пяти образовательным областям. Огромные возможности для решения данных задач представляет театрализованная деятельность.

Цель работы программы «Драматёшка»: способствовать формированию необходимых личностных качеств у ребёнка дошкольного возраста посредством приобщения его к театрализованной деятельности.

Задачи - расширять представления воспитанников о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях;

- создавать условия для организации совместной театрализованной деятельности детей и взрослых, способствуя сближению всех участников образовательного процесса;

- способствовать развитию коммуникативных навыков воспитанников;

- развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников;

- формировать у воспитанников первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса);

- способствовать формированию у дошкольников эстетического вкуса;

- способствовать созданию единого образовательного пространства «Детский сад - семья».

Деятельность с детьми

- Беседа о театре, о профессиях работников театра, рассматривание иллюстраций о театре
- Чтение сказок, художественных произведений
- Викторина «Герои сказок»
- Этюды на выражение основных эмоций: «Егорюшка-Егор», «Заяц, Заяц, чем ты занят?»
- Комплекс игр на развитие правильной речи «Сказочная страна»
- Совместная деятельность по изготовлению декораций, атрибутов, реквизитов для спектаклей и драматизаций
- Образовательная деятельность «Смастери сказку» по изготовлению игрушек из бумаги, картона, глины и т.д.

- Подготовка к драматизации: разучивание ролей, подбор и подготовка костюмов и декораций
- Индивидуальная работа с детьми по подготовке к драматизации сказок, по развитию интонационной выразительности, пантомимы.
- Конусный театр «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», «Кот петух и лиса»
- Конкурс детских рисунков «Театральная палитра»

	проект	Срок реализации	
1.	Проект «Мир театра»	Октябрь 2015	Приложение № 5
2.	Проект «Заяц-портной»	Март 2015	Приложение № 6
3.	«Дело было в лесу»	Апрель 2015	Приложение № 7

Дополнительная образовательная программа «Королева иголочка» (Приложение № 8)

Актуальность проблемы: Одним из важнейших показателей готовности детей к школе является развитие мелкой моторики пальцев рук.

Цель: Познакомить старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда – вышиванием.

Задачи: Познакомить детей с народными промыслами, с материалами и инструментами для вышивания.

- ◆ Закрепить знания о технике безопасности при работе с иголкой.
- ◆ Освоить приёмы вдевания нитки в иголку, завязывание узелка. Освоить приёмы шва «вперёд иголка», шва «петельный», шва «тамбурный».
- ◆ Развивать тактильное ощущение, моторику пальцев.
- ◆ Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение, внимание.

Предполагаемый результат: В результате работы предполагается овладение детьми:

- элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иголкой);

- приёмами и способами работы по технологии вышивки «вперед иголку», «тамбурный», «стебельчатый»;
- приёмами и способами пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями;
- определёнными знаниями правил безопасного пользования ножницами и иголкой;
- навыками экономного расходования материала, бережного обращения с инструментами, поддержания порядка на рабочем месте;
- умением заинтересовать и научить других технике вышивания.

9.3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Дополнительная образовательная программа

«СТЕП – АЭРОБИКА» (Приложение № 9)

Новизна. В детском саду проводится системная работа по физическому воспитанию детей, которая включает в себя традиционные и нетрадиционные формы. Одной из них является степ – аэробика, которую мы начали использовать в работе с детьми, по программе «Степ – аэробика для дошкольников».

Цель: развитие физических качеств детей средствами степ – аэробики.

Задачи

- Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координацию движений и функцию равновесия для тренировки вестибулярного аппарата ребенка).
- Формировать навыки правильной осанки развивать мышечную систему через упражнения на степ – платформах.
- Формирование умения ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку с помощью кинезиологической гимнастики.
- Выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью.
- Воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности. Воспитывать чувство уверенности в себе.

План занятий по степ -аэробике

Месяц	Виды деятельности	Часы
Сентябрь	1.Развивать умение слышать музыку и двигаться в такт музыки. 2.Разучивание аэробных шагов. 3. Познакомить со степ-дорожкой 4.Разучить комплекс №1 на степ - платформах	3 часа 1 час
Октябрь	1. Учить правильному выполнению степ шагов на степах.(подъем, спуск; подъем с оттягиванием носка 2. Научить начинать упражнения с различным подходом к платформе. 3.Упражнения с предметами - мелкими мячами	4 часа
Ноябрь	1.Разучить комплекс №2 на степ - платформах	2 часа
	2.Закреплять разученные упражнения с добавлением рук. 4.Разучивание новых шагов (ниап, шаг-кик) .	2 часа
Декабрь	1.Совершенствовать комплекс №2 на степ – платформах	2 часа
	2.Закреплять разученные упражнения с различной вариацией рук. 3.Разучивание шага с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед (кни ап), с махом в сторону (сайд). 4.Продолжать учить выполнять упражнения в такт музыке	2 часа
Январь	1.Разучить комплекс №3 на степ – платформах	3 часа
	2.Закреплять ранее изученные шаги. 3.Разучить новый шаг (тап даун) (5)	1 час
Февраль	1.Совершенствовать комплекс №3 на степ – платформах	3 часа
	2.Продолжать закреплять степ шаги. 3.Комплекс№3 с гантелями	1 час
Март	1.Разучить комплекс №4	3 часа
	2. Совершенствовать разученные шаги. 3. Разучивание связок из нескольких шагов.	1 час
Апрель	1.Совершенствовать комплекс №4	2 часа
	2.Разучивание прыжков (лиап, ран-ран) 3.Упражнять в сочетании элементов 4.Закрепление и разучивание связок из 3-4 шагов	2 часа

Май	Повторение комплексов Закреплять разученное	4 часа
-----	--	--------

Планируемый результат: развитие двигательных способностей детей. Привлечение до 100% детей к занятию фитнесом. Формирование устойчивого интереса к различным видам двигательной активности.

Дополнительная образовательная программа «ЮНЫЙ ЛЫЖНИК» (Приложение №10)

Одним из спортивных видов физических упражнений, особенно в условиях нашего климата, является ходьба на лыжах.

Очень часто преподаватели физической культуры в школах сталкиваются с такой проблемой – ребенок-первоклассник ни разу не стоял на лыжах. И тогда много времени уходит на то, чтобы ребенок приобрел первичные навыки, овладел специфическими ощущениями.

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Сроки реализации: 4 месяца (декабрь-март).

В процессе формирования двигательного навыка исключительно большая роль принадлежит органам чувств. Они направляют движения, корректируют их в пространстве и времени, способствуют созданию комплекса различных ощущений. Кроме того, в ходьбе на лыжах особенно важно овладеть такими специфическими ощущениями для этого вида движений, как «чувство лыж», «чувство снега».

«Чувство лыж» в начале обучения определяется ребенком как непривычная тяжесть на ногах, тормозящая свободное передвижение вперед.

«Чувство снега» характеризуется способностью определения состояния скользящей поверхности, качества снега. Наблюдения показали, что дети с первых же шагов на лыжах довольно четко определяют характер снежной поверхности: неровности, впадины, качество снега. Поэтому одной из важнейших

задач обучения дошкольников ходьбе на лыжах является овладение этими новыми комплексами ощущений.

9.4. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Дополнительная образовательная программа «Хочу всё знать»

(Приложение № 11)

На сегодняшний период в дошкольном образовании особенно остро стоит проблема организации основного ведущего вида деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства - экспериментирования. Экспериментальная деятельность старших дошкольников является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебно-воспитательного процесса и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Цель: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, потребности в умственных впечатлениях детей, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, что в свою очередь приведёт к интеллектуальному, эмоциональному развитию.

Задачи экспериментальной деятельности

1. Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук:

- развитие у детей представления о химических свойствах веществ;
- развитие у детей элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях;
- познакомить с основными чертами рельефа планеты: вулканы, горы, озёра.

2. Развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр-экспериментов.

3. Развитие у детей умственных способностей:

- развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение;

- формирование способов познания путём сенсорного анализа.

Деятельность с детьми

1. Мини- проект «Воздух» (Приложение № 12)
2. Мини-проект «Вода»
3. Мини-проект «Лук от семи недуг» (Приложение №13)
4. Мини-проект «Наш огород» (Приложение №14)
5. Проект «Говорим о здоровье правильно» (Приложение №15)

9.5 СОЦИАЛЬНО_КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Взаимодействие с социумом как ресурс реализации вариативной части Образовательной программы МКДОУ д/с № 426

В ФГОС дошкольного образования, в образовательных областях сформулированы направления работы, отражающие необходимость расширения социального партнерства.

Социальное партнерство следует рассматривать как взаимовыгодное сотрудничество разных сфер современного общества. Таким образом, установление связей детского учреждения с социумом можно рассматривать как путь повышения качества дошкольного образования.

Мотивация для участия детей в различных творческих мероприятиях при взаимодействии с социумом:

- Игровая
- Познавательная
- Творческая самореализация

Мотивация для педагогов:

- Творческая самореализация детей
- Успешное прохождение аттестации
- Повышение педагогического рейтинга

Мотивация для родителей к участию в совместных мероприятиях с социумом:

- Демонстрация талантов и способностей своих детей
 - Укрепление детско- родительских отношении
 - Творческая самореализация

Таким образом, мотивация деятельности является необходимым условием развития творческой активности и инициативности при взаимодействии ДОУ с социальными объектами.

Модель социального партнерства выстраивается в нескольких направлениях, в том числе и взаимодействие с различными учреждениями и учреждениями культуры.

Сотрудничество ДОУ с социальными партнерами:

1. Позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.

2. Способствует реализации цели образования- всестороннего развития личности ребенка.

3. Способствует формированию основ базовой культуры личности,

4. Посещение культурных мест формирует у детей навыки общения со взрослыми, обогащает представления детей о разнообразии учреждений культуры и желанию их посещать; воспитывает уважение к труду взрослых, развивает любознательность.

В сотрудничестве с социальными партнёрами мы обогащаем знания, умения детей в различных видах спорта, искусства, художественного творчества, учим делать правильный выбор по интересам, развиваем личностные качества.

№	Наименование учреждения	Цель сотрудничества	Мероприятия
1.	Совет ветеранов	Патриотическое воспитание детей	Акция «День Победы»
2.	Детская библиотека им.Аксакова	Приобщение детей к детской художественной книге.	Экскурсии «В гости к книжке», викторина «Герои сказок»
3.	МБОУ СОШ № 102 МБОУ СОШ № 162	Обеспечение преемственности в работе детский сад – школа	Концерт воспитанников детского сада Научно -практическая конференция «Хочу всё знать» (Приложение № 16) Экскурсии в школу

4.	Комплексный центр социального обслуживания населения Советского района	Позволяет расширить границы формирования толерантности при общении с детьми с ограниченными возможностями здоровья	Акция «Осенние посиделки» Акция «С Новым годом!» Акция «Мы талантливы» Проект «Дорогою добра» (Приложение № 17)
5.	Дом культуры «Академия» Дом культуры «Юность» Дом ученых	Участие в районных конкурсах и мероприятиях, площадка для творчества	Участие в концерте к Дню пожилого человека, 8 марта, День защиты детей, Районный фестиваль «Юные дарования»
6.	ГИБДД	Профилактическая работа с детьми, родителями по ПДД	Игровая лекция «Знать ПДД должны на 5»
7.	Детская музыкальная школа № 10	Приобщение детей к музыкальной культуре, воспитание интереса к музыке.	Знакомство с музыкальными инструментами «Встреча с прекрасным»
8.	Музей минералогии	Развитие познавательных способностей детей, социализация	Экскурсия в музей. Знакомство с экспонатами музея. Проведение интеллектуальной викторины
9.	Пожарная часть	Профилактическая работа с детьми, родителями по ППБ	Конкурс по пожарной безопасности «Один дома»
10.	Международный центр Франкофонии.	Участие в конкурсах	Международный конкурс шляп «Катеринет», Международный конкурс творческих работ «Моя Любовь к Франции»
11.	ТОС «Ельцовочка»	Проведение совместных акций, площадка для развития творчества детей, при организации и проведении выступлений.	Благотворительная акция «Покормите птиц зимой» Акция «День пожилого человека»
12.	Детский дом ребёнка №6	Воспитание толерантного отношения к детям-сиротам	Акция «Тёплые Носочки» Проект «Мы вместе» (Приложение № 18)

10. Ресурсное обеспечение программы

1) Программно-методическое обеспечение базируется

1. Образовательная программа МКДОУ д/с № 426.

Нами используются парциальные программы и технологии:

✓ Парциальная программа «Физическая культура дошкольников» Л. И.

Пензулаева.

✓ Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

✓ Парциальная программа «Занятие по развитию речи в детском саду»

О. С.Ушакова.

✓ Парциальная программа «Азбука дорожного движения».

✓ Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова.

✓ Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

✓ Парциальная программа «Экологическое воспитание»

С.Н.Николаева.

✓ Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Авторские программы:

Авторская программа «Зажги свою звезду» Усань Г.Е.

- **Кадровое**

Всего педагогов – 26

С высшей и первой категорией – 24

Старшая медицинская сестра – 1 (высшая категория)

Музыкальный руководитель – 1

Учитель-логопед - 2

- 1) **Финансовое**

- Федеральный и местный бюджет

- Фонд поддержки детского сада № 426 (Попечительский совет)

2) **Материально-техническое и информационное:** наличие сайта ДОУ, спортивно-музыкальный зал, медицинский блок, пищеблок, спортивная площадка, прогулочные площадки, спортивное оборудование, мультимедийное оборудование, компьютерное обеспечение, методическая литература и др.

11. Предварительные результаты реализации модели вариативной части программы «Симфония детства»

1. Активность участия детей в кружковой деятельности (60%).
2. Выполнение запроса участников образовательного процесса- 50%.
3. Происходит активизация профессионального взаимодействия педагогов.
4. Повышение уровня профессиональной компетенции(20% педагогов повысили квалификационную категорию, 100%- прошли курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО).
5. Реализация личноно – ориентированной модели образования(введение в пользование индивидуальных образовательных маршрутов-100%. Участие в реализации ИОМ-100% специалистов).
6. Взаимодействие с социальным окружением дает возможность использования площадок для развития творческого и познавательного потенциала участников образовательного процесса.
7. Организация выставок методических достижений педагогов и воспитанников ДОУ (участие 85 % педагогов в методических выставках, 100% в профессиональных конкурсах, 90% - в методических объединениях).
(Приложение № 19)
8. Участие 80% воспитанников в конкурсном движении дает возможность развития творческой самостоятельности детей. **(Приложение № 19)**

9. Мобильность маркетинговой стратегии для сохранения ценностей и значимых традиций учреждения.

10. Нормативная база ДОУ на 100% соответствует требованиям законодательства.

11. Созданная предметно – пространственная среда, материально – технические условия активно используются для организации образовательной, совместной, самостоятельной деятельности воспитанников.

12. Заключение

Формирование всесторонне развитой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Развитие собственной активности, которая характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности, связано с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка.

А это означает, что, развивая интерес к деятельности, следует придерживаться личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку, помогать ему, поддерживать стремление творчески выполнять работу, объективно оценивать его старания.

19

Прошнуровано,
пронумеровано

Иванов листов

Заведующая Краснова И.Н.

